



brussels
jazz
FESTIVAL
flagey
12 – 15.01.23

Brussels Jazz Festival: Accreditaties en perskit

PERSBERICHT

Brussel, 14 december 2022

Voor al wie het nog niet door had...

Brussels Jazz Festival is terug, **van 12-15 januari in Flagey**, met een straffe, jonge, diverse, LGBTQ+-friendly, Belgische (Black Flower!) én Europese line-up. En met de Antwerps/Brusselse tromboniste [Nabou Claerhout](#) als artieste in residentie.

Jazz is dus springlevend in België !

Je zal op de affiche ook grote namen uit de UK scene terugvinden als [Kamaal Williams](#) of [Emma-Jean Thackray](#) en [Alabaster dePlume](#). Nederlander [Wolfert Brederode](#) stelt zijn nieuw album voor op zondag 15/01, tijdens een namiddag exclusief gewijd aan ECM-releases.

Het festival kreeg ook een Scandinavische touch met [Linda Fredriksson](#) (*Juniper* is album van het jaar in Finland!), [Benjamin Lackner Quartet](#) uit Duitsland/Denemarken/Noorwegen/Frankrijk (ECM-release) en [Bendik Giske](#) en [Mette Henriette](#) (ECM-release) uit Noorwegen.

Kortom, om de winterdip na te feesten tegen te gaan, en op te warmen met een portie live jazz op koude winterdagen, moet je in januari in Flagey zijn !

Het hele programma vind je hier: <https://www.flagey.be/nl/brusselsjazzfestival>

De **perskit** met afbeeldingen in HR, biografieën, albums, etc kan je [hier](#) downloaden.

!! Plaatsen zijn genummerd. Gelieve ten laatste volgende week je plaats in de zaal te **reserveren** voor élk concert dat je wil bijwonen, door een mail te sturen naar elien.delaere@flagey.be. De **uiterste deadline** hiervoor is komende **woensdag 21 december**.

Interesse in een **interview met één van de headliners**, over verschuivingen in de jazzwereld (muzikaal maar ook op het vlak van genderidentiteit), de Europese jazzscene, het leven van een jazz-artiest post corona, ... ? We onderzoeken met de plezier de mogelijkheden.